

Guatemala, 31 de mayo de 2023

Licenciada  
Gretchen Fabiola Barneond Martínez  
Directora General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al cuarto producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-178-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-036-2023.

#### Actividades Realizadas:

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Lecto-escritura Musical I, Lecto-escritura Musical II, Civismo y Valores II y Física Fundamental
- Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Lecto-escritura Musical I, Lecto-escritura Musical II, Civismo y Valores II y Física Fundamental
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Lecto-escritura Musical I, Lecto-escritura Musical II, Civismo y Valores II y Física Fundamental
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Lecto-escritura Musical I, Lecto-escritura Musical II, Civismo y Valores II y Física Fundamental
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

  
F. Lorena Aracely Ramos Alvarez

  
F. Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

## Informe del Cuarto Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos Lecto-escritura Musical I, Lecto-escritura Musical II, Civismo y Valores y Física Fundamental, del Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo del municipio y departamento de Quetzaltenango.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de **Lecto-escritura Musical I**, correspondiente al mes de mayo 2023. Se desarrolló 9 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de **Lecto-escritura Musical II**, correspondiente al mes de mayo 2023. Se desarrolló 9 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de Lista de cotejo.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Civismo y Valores II** correspondiente al mes de mayo 2023. Se desarrolló 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Física Fundamental** correspondiente al mes de mayo 2023. Se desarrolló 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de Lista de cotejo



F. Lorena Aracely Ramos Alvarez



F. Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II,  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

## ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Lecto-Escritura Musical I
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Lecto-Escritura Musical II
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Civismo y Valores II
4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Física Fundamental

## 1. Planificación del curso Lecto-escritura Musical I

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Mayo 2023	Comprende patrones rítmicos y melódicos, aplicado a la lectura musical sincopa, contratiempo y ligadura.	Reconoce y ejecuta compases como mediantes de unidad aplicando sincopa y contratiempo	Síncopa Contratiempo Ligadura	Practicará ejercicios rítmicos aplicando la Síncopa Realizará ejercicios rítmicos con contratiempo Realizará ejercicios melódicos con ligadura	<b>LISTA DE COTEJO</b> Ejercicios Rítmicos con sincopa <b>05 PUNTOS</b>  <b>LISTA DE COTEJO</b> Ejercicios melódicos con ligadura <b>05 PUNTOS</b>	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> Cuadernos, hojas, crayones Partituras  <b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Computadora Celular  <b>APLICACIONES WEB:</b> Classroom YouTube Zoom



# 1. Cronograma del Cursos Lecto-escritura Musical I

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

ACTIVIDADES		Mayo 2023																													
		1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30	31							
Practicará ejercicios rítmicos aplicando la Sincopa		X			X		X																								
Realizará ejercicios rítmicos con contratiempo										X		X				X															
Realizará ejercicios melódicos con ligadura																		X				X				X					

## 1. Cuadro de Notas del curso Lecto-escritura Musical I

**Establecimiento**

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y  
Departamento de Quetzaltenango

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO		TOTAL
		Ejercicios Rítmicos con sincopa	Ejercicios melódicos con ligadura	
		05 pts	05 pts	10 PTS
1	Batz Tiguila German Rolando	4	4	8
2	Borja Mejia Corina Berenice	4	4	8
3	Chan Velasquez Rony Emanuel	4	5	9
4	Chavéz Jisell	5	5	10
5	Chuc Vargas David Fernando	5	5	10
6	Colop Vaquez Brisa Celeste	5	5	10
7	Coxaj Libni	4	5	9
8	De la Cruz Aguilar Dulce Esperalda	3	3	6
9	De León Percivan Robin	4	3	7
10	Hernández Giron Karla Lorena	5	4	9
11	Luna Jenifer Mariana	4	4	8
12	Maldonado Camila	4	4	8
13	Palacios Tuc Daniela Abigail	5	4	9

## 2. Planificación del curso Lecto-escritura Musical II

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Mayo 2023	Desarrolla lectura a dos voces y comprende los intervalos musicales en piezas musicales.	Identifica las alturas sonoras de las notas que se le presentan en los ejercicios a dos voces.	Obras de amalgama Lectura a dos voces Intervalos aumentados y disminuidos	Practicará Ejercicios con obras de amalgama con combinaciones de compases ternarios y binarios. Practicará ejercicios de lectura rítmica de compases básicos a dos voces Realizará ejercicios de identificación de intervalos aumentados y disminuidos	<b>LISTA DE COTEJO</b> Práctica de lecciones con obras de amalgama. <b>05 PUNTOS</b> <b>LISTA DE COTEJO</b> Construcción de Intervalos aumentados y disminuidos <b>05 PUNTOS</b>	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos <b>RECURSOS MATERIALES:</b> Cuadernos, hojas, crayones Partituras <b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Computadora Celular <b>APLICACIONES WEB:</b> Classroom YouTube Zoom

## 2. Cronograma del Cursos Lecto-escritura Musical II

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

ACTIVIDADES	Mayo-2023																																		
	1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30	31												
FECHA			X				X	X																											
Practicará Ejercicios con obras de amalgama con combinaciones de compases ternarios y binarios.			X				X	X																											
Practicará ejercicios de lectura rítmica de compases básicos a dos voces											X		X			X																			
Realizará ejercicios de identificación de intervalos aumentados y disminuidos																		X															X	X	



## 2 . Cuadro de Notas del curso Lecto-escritura II

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	Total
		Práctica de lecciones con obras de amalgama	Construcción de Intervalos aumentados y disminuidos	
		<b>05 pts.</b>	<b>05 pts.</b>	<b>10 pts</b>
1	Beletzuy de León Grace Analy	5	4	9
2	Calderón Avelar Abner Efraín	4	4	8
3	Coyoy Quijivix Keilet Enrique	4	4	8
4	Ramos Soch Rosario Saledad	5	5	10
5	Velásquez Ramírez Valery Marcela	5	4	9
6	Martínez Ramirez Josias Jeffé	4	5	9
7	Martínez Ramirez Kennet David	5	4	9

### 3. Planificación del curso Civismo y Valores II

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Mayo 2023	Aplica dentro de su toma de decisiones, cada uno de los conocimientos adquiridos relacionados al marco legal que el Estado de Guatemala le brinda en su calidad de ciudadano	Comprende su rol como parte de un sistema de nación, misma que le brinda derechos, obligaciones y deberes.	Obligaciones del estado, en relación con los derechos humanos.	Analizará el tema Obligaciones del estado, en relación con los derechos humanos.  Presentará opinión en forma escrita de las obligaciones del estado, en relación con los derechos humanos.	<b>LISTA DE COTEJO</b> Comentario personal sobre el tema Obligaciones del estado, en relación con los derechos humanos. <b>05 PUNTOS.</b>  <b>LISTA DE COTEJO</b> Participación de actividades colaborativas del tema obligaciones del estado, en relación con los derechos humanos. <b>05 PUNTOS</b>	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> Cuadernos, hojas, crayones Partituras  <b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Computadora Celular  <b>APLICACIONES WEB:</b> Classroom YouTube Zoom

### 3 Cronograma del curso Civismo y Valores II

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

ACTIVIDADES		Mayo 2023																													
		1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30	31							
Analizará el tema Obligaciones del estado, en relación con los derechos humanos.					X		X			X																					
Presentará opinión en forma escrita de las obligaciones del estado, en relación con los derechos humanos.														X			X				X										

### 3 Cuadro de Notas del curso Civismo y Valores II

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	Total
		Comentario personal sobre el tema Obligaciones del estado, en relación con los derechos humanos	Participación de actividades colaborativas del tema obligaciones del estado, en relación con los derechos humanos	
		<b>05 pts.</b>	<b>05 pts.</b>	<b>10 pts.</b>
1	Arango Rosales Emily Eduvina Nicole	5	4	9
2	Quiñonez González Heber José	4	4	8
3	Santos Mejía Emily Alejandra	4	5	9
4	Ramires Roblero Manolo	4	4	8
5	Molina García Ximena Desiree	5	5	10
6	Calderón Mejía Aura Elizabeth	5	4	9
7	René Chávez Carlos	4	4	8



#### 4. Planificación del curso Física Fundamental

**Establecimiento** Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Mayo 2023	Aplica los conocimientos sobre regla de tres en casos reales.	Aplica la regla de tres la Regla de tres en la resolución de problemas	Regla de tres simple directa	<p>Analizará la aplicación de la Regla de tres simple Directa en casos reales.</p> <p>Realizará la resolución de problemas de ejercicios de la Regla de tres simples Directa.</p>	<p><b>LISTA DE COTEJO</b> Análisis de la Regla de tres simple Directa en casos reales. <b>05 PUNTOS.</b></p> <p><b>LISTA DE COTEJO</b> Resolución de problemas de la Regla de tres simples Directa. <b>05 PUNTOS</b></p>	<p><b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos</p> <p><b>RECURSOS MATERIALES:</b> Cuadernos, hojas, crayones Partituras</p> <p><b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Computadora Celular</p> <p><b>APLICACIONES WEB:</b> Classroom YouTube Zoom</p>



#### 4. Cuadro de Notas del curso Física Fundamental

Establecimiento

Conservatorio de Música de Occidente Jesús Castillo, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	Total
		Análisis de la Regla de tres simple Directa en casos reales.	Resolución de problemas de la Regla de tres simples Directa.	
1	Perez Rivera Rosmery	05 pts. 4	05 pts. 5	9
2	Alvarado Tubac Nelson Israel	5	5	10